

17.25 – 18.25

V сесија – Вредности: локално/универзално у музици и сценским уметностима

Модератори: Соња Цветковић и Ангелина Петрова

Соња Цветковић (Ниш): **Преко „мајчице Русије” до западне Европе: допринос руске музичке емиграције модернизацији музичког живота Ниша између два светска рата**

Ангелина Петрова (Софија): **After postmodernism: intercultural composition in projects of Bulgarian composers after the year 2000 in Austria and Germany**

Dušan Milenković (Niš): **Uloga muzičke forme u estetskom vrednovanju popularne muzike u estetici Teodora Grejsika**

Teуа Sugareva (Софија): **Специфики и перспективи за развитие на младото поколение бългaрски театрални режисьори от първите две десетилетия на XXI век в условията на задълбочаващата се криза на ценностите**

18.25 – 18.35

Пауза

18.35 – 19.35

VI сесија – Вредности: локално и универзално у визуелним уметностима

Модератор: Зоран Стаменковић

Данијела Велимировић (Београд): **И глобално и локално: репрезентација српског модног дизајна на лондонској сцени**

Лора Митић (Београд): **Борба за очување природе као угрожене вредности: сарадња Николаса Гарсије Урибуруа и Јозефа Бојса**

Христина Христова (Велико Трново): **Фестивални и дестинационни брандове – взаимодействия в условията на културната глобализация**

Ana Banić Grubišić (Beograd): **Art and migrant experience – the „Gastarbeiter Series” of Dragutin Trumbetaš**

19.35 – 20.00

Затварање Симпозијума



**СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ
ОГРАНАК САНУ У НИШУ
УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА
„ЛИТЕРА” НИШ**



МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНИ СИМПОЗИЈУМ

УМЕТНОСТ И КОНТЕКСТ:

**ВРЕДНОСТИ
ЛОКАЛНО И УНИВЕРЗАЛНО**



Петак, 16. новембар 2018.

Свечано отварање: 9.45 сати

Универзитет у Нишу, Универзитетски трг 2
Мултимедијална сала, бр. 8, приземље

ПРОГРАМ СИМПОЗИЈУМА

9.00 – 9.45

Регистрација учесника

9.45 – 10.15

Отварање Симпозијума

Академик Нинослав Стојадиновић
председник Огранка САНУ у Нишу

10.15–11.15

I сесија – Вредности: локално и универзално у књижевности I
Модератор: Биљана Ћирић

Марија Булатовић (Београд): **Принцип индивидуације у књижевности као темељ универзалних вредности**

Ружа Перуновић (Нови Сад): **Како умаћи замци заборав: локално и универзално у романима *Употреба човека* Александра Тишме и *Бели хотел* Доналда Томаса**

Биљана Ћирић (Београд): **Од локалног до универзалног – систем вредности у драмама *Драги тата* Милене Богавац и *Брод за лутке* Милене Марковић**

Владимир Вујошевић (Подгорица): **Герово распеће и „црна гаргојла“: универзална комедија и регионална трагедија у прози Фленери О'Конор**

11.15 – 11.25

Пауза

11.25 – 12.55

II сесија – Вредности: локално/универзално и национални идентитет
Модератори: Наташа Трнавац Ћалдовић и Драган Алексић

Божица Славковић Мирић (Београд): **Прилог проучавању културног наслеђа Косова и Метохије у међуратном периоду**

Nadezhda Nikolova (Sofia): **Folk art and values in the Bulgarian ethnoculture**

Драган Алексић (Београд): ***Караџић*, лист за српски народни живот, обичаје и предање 1899–1903 – између локалног и националног**

Душан Бајагић (Београд): **О локалној обојености и универзалности вредности у *Српском књижевном листу* (2002–2018)**

Наташа Трнавац Ћалдовић (Ужице), Зоран Стаменковић (Перпињан, Француска): **Понашање и актуелизација бивших вредности у функцији самообликовања националног идентитета: компаративна анализа комедија *La donna romantica* Рикарда Кастелвекија и *Romanticizam* Дубровчанина дум Ивана Стојановића**

Софија Божић (Београд): **Марко Мурат о положају Дубровника у југословенској држави (1918–1941)**

Марија Панић (Крагујевац): **Вредности франкофоније у роману *Алах нема обавезу* Амадуа Куруме**

12.55 – 14.25

Пауза

14.25 – 16.05

III сесија – Вредности: локално и универзално у психологији, лингвистици, филозофији и педагогији

Модератори: Ивана Рогар и Александар Прњат

Ivana Rogar (Zagreb): **Literary Field between the Symbolic and the Imaginary**

Татјана Самарџија (Београд): **Значење и концептуална веза речи *цео* и *исцелити* у Библији и њихови еквиваленти у енглеском и француском језику**

Tanya Borisova (Stara Zagora): **Roma tales – Potential for intercultural communication**

Julia Doncheva (Ruse): **Formation of local and universal values in pre-school children through the art**

Александар Прњат (Београд): **Дјуи о образовним вредностима**

Rumyana Neminska (Stara Zagora): **Using art-techniques and artistic texts to develop universal values in intercultural environments when teaching students pedagogues**

Александар Пешић (Нови Сад): **Техника и уметност у Маркузеовој филозофији**

Ива Драшкић Вићановић (Београд): **Ренесансни портрет жене у контексту кључних филозофских токова ренесансне филозофије**

16.05 – 16.15

Пауза

16.15 – 17.15

IV сесија – Вредности: локално и универзално у књижевности II
Модератор: Сава Стаменковић

Љиљана Петровић (Ниш): **Оно нешто вредно живљења и умирања: Франкл, Барико, Жапризо**

Марина Владева (Бургас): ***The last Assenovetz (Boyan Master)* – Chronology of an immortalization in/through Art**

Елена Борисова (Софија): **Посоки и стратегии на чувстваштата машина: Дино Будзати и Агоп Мелконян**

Сава Стаменковић (Велико Трново): **Сјонова *Плава лисица*: од исландске митологије, историје и природе до универзалне приче о вредности живота**

17.15 – 17.25

Пауза